

Kalender junimaand
2014:

Zaterdag 7 juni: Papieractie
Zondag 8 juni: Pinksteren
Dinsdag 10 juni: Begin examenperiode
Weekend 13-15 juni: Ginderbroekkermis
Donderdag 19 juni: Mis voor de overledenen
van de wijk

Zaterdag 7 juni

Papieractie

Daar zijn de vrijwilligers van het papier weer!
Papier in dozen verpakt, bespaart de helpers heel wat tijd.
Zet het papier tijdig buiten, voor 9 uur!

Maar daar is ook de zomer weer!
Een mooie, blauwe lucht is meegekomen
De zonnebloemen richten zich naar het licht
Met hun mooiste zonnige gezicht.



En verder p. 6 Hm ... dat zal smaken
p. 10 Honderd jaar Eerste Wereldoorlog
p. 13 Even terug naar toen
p. 19 Dag Ginderbroekse kinderen,
een nieuwe rubriek in ons blaadje

Ginderbroekkermis

Het Ontspanningscomité heeft weer een indrukwekkend kermisprogramma samengesteld. Een van de activiteiten is

Het Handelarenspel op zaterdag 14 juni

Ook dit jaar kunnen de kinderen tijdens de kermis weer deelnemen aan het handelarenspel op zaterdag 14 juni. Het is de bedoeling dat kinderen tot 12 jaar (om veiligheidsredenen liefst vergezeld van hun ouders) de winkels bezoeken van alle Ginderbroekse handelaars.

In elke deelnemende winkel wordt er gevraagd om zeer eenvoudige opdrachten uit te voeren waarmee punten te verdienen zijn.

Elk kind dat zich op zaterdag 14 juni tussen 12 uur en 14 uur aan de tapwagen op het pleintje inschrijft voor het handelarenspel kan gratis deelnemen en krijgt dan ook een bonnetje voor een gratis kinderfrietje met saus (van Bij den Beks). Dit bonnetje is enkel geldig op zaterdag 14 juni (maar wel gedurende de hele dag).

IEDERE deelnemer heeft prijs !

Rond 16 u. is het spel afgelopen en dan worden alle kinderen getrakteerd op een optreden van kinderdiscobar ZWANZIBAR.





Ginderbroekkermis

Het rijk gevulde kermisprogramma van het Ontspanningscomité:

Vrijdag 13 juni: Avondmarkt vanaf 17 uur

Zaterdag 14 juni: GinderbroekSwingt

14 uur: Het Handelarenspeel met Zwanzibar

18 uur: Schwitzende Muskuliere Manner

20 uur: Eminens

22 uur: Festeyn

Zondag 15 juni: Vlaamse Schlagers

13 uur: Straatspelen met animatie

19 uur: Sam Gooris

21 uur: Paul Severs

De Open Kunstateliers

Een van de deelnemers van De Open Kunstatelierroute is **André Blockx uit de Martelarenstaart 147** met zijn beeldhouwwerken.

Tijdens de twee weekends van **14 en 15 juni en van 21 en 22 juni** stellen Molse kunstenaars hun atelier open voor bezoekers. Ze

maken tijd voor een gezellige babbel over de

materialen en technieken die ze gebruiken en organiseren een kleine tentoonstelling van hun werk in hun atelier, dat dan telkens open is van 13 tot 18 uur.



Daarnaast gaat er ook een overzichtstentoonstelling in de exoruimte van Cultuurcentrum 't Getouw, Molenhoekstraat 2. Elke kunstenaar wiens atelier open is voor het publiek, exposeert hier ook één of meerdere werken.

Die tentoonstelling in 't Getouw is te bezoeken in de namiddag van zaterdag 14 juni tot en met zondag 22 juni.



Avondmis

voor de overledenen

donderdag 19 juni om 19 uur

Sint-Pieter en Pauwelkerk

'Ik weet precies waar de doden zijn', schreef Bernard Dewulf in DS-weekblad van Allerzielen 2013, 'voor de vorm op het kerkhof, maar in wezen in ons. Ze zijn troostend en veel meer dan wij beseffen leven de doden met ons mee. Dankzij mijn doden overleef ik. Ouders, grootouders, geliefden, zus en broer, burens, zelfs een paar idolen vormen een even vreemd als vertrouwd gezelschap. En hoe langer ze in mij wonen, hoe meer ze net dat worden: gezelschap.'

De wijk nodigt u allen uit op deze liturgische dienst op de donderdag na de kermis voor de overledenen van uw familie of van de straat.

Georges Vande Paer, wed. Manske Vanarwegen, 86 jaar

Marcel Verspauwen, 57 jaar, Martelarenstraat

Maggy Dauw, echtg. Leo Driesen, 80 jaar, Martelarenstraat

Anna Goos, wed. Emiel Verhulst, 84 jaar, Nieuwstraat

Louis Dammen, wed. Stin Geuens, 85 jaar, Hoogstraat

Julia Geerinckx, echtg. Louis Maes, 80 jaar, Hoogstraat

Çois Vos, echtg. Fernanda Nuyts, 91 jaar, Hoogstraat

Luc Vanremoortere, echtg. Maria Thérèse Van Gael, 61 jaar, O. M.

Mit Van Baelen, wed. François Clemens, 85 jaar, Martelarenstraat

Maria Gilis, 76 jaar, Hoogstraat

Maria Mols, wed. René Verstraelen, 78 jaar

Maria Thérèse Van Gael, wed. Luc Vanremoortere, 65 jaar, O. M.

Tony Kees, 74 jaar, Rode Kruislaan

Alfons Van Elsen, echtg. Nelly Vos, 78 jaar, Martelarenstraat

Hagelbuien

Het warme weer van woensdag 25 april – met temperaturen die opliepen tot 25 graden - is in de late namiddag omgeslagen in een hevig onweer met hagelbuien, met bollen bijna zo dik als knikkers.

In onze wijk hagelde het zelfs zo fel dat het even wit zag in de tuinen en op de wegen.

Bij ons weten bleef de schade gelukkig beperkt. Alleen de perkbloemen en de bloesem en de jonge blaadjes en plantjes kregen het erg te verduren.



Sm, dat zal smaken ...

Apergetijd = heerlijke tijd



Zoals dat gaat met seizoensproducten, is er altijd een datum waarop het seizoen begint en een datum waarop het seizoen eindigt. En dat geldt ook voor asperges. Het seizoen start traditiegetrouw op de tweede donderdag van april en eindigt met St. Jan, dat is op 24 juni.

André uit de Hooistraat gaat enkele keren in de week naar zijn tuintje langs de Borgerhoutsendijk om asperges te steken. Wat smaakt er beter dan asperges recht van het veld!

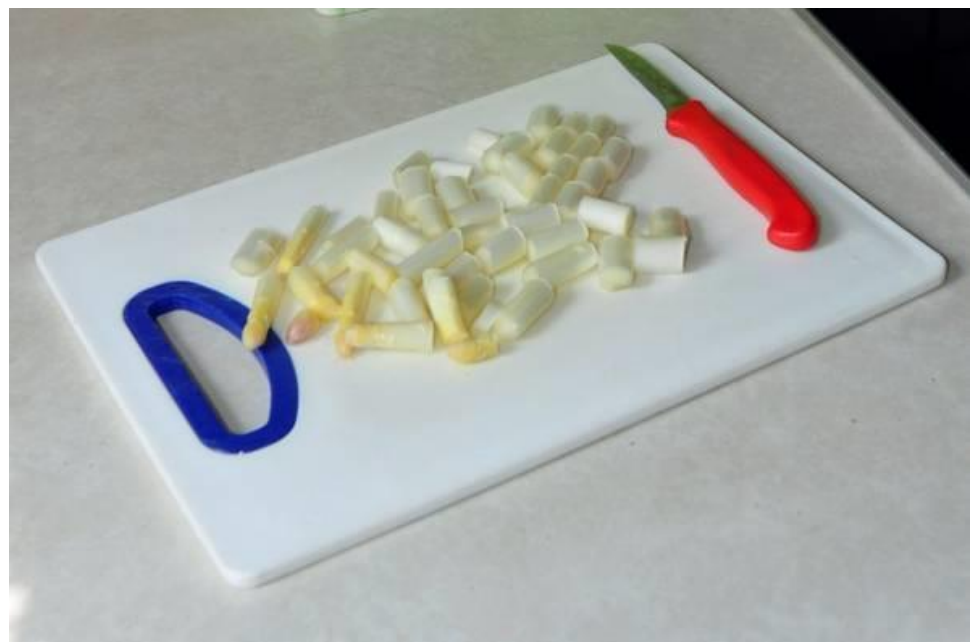
André kuist de asperges.



Hiervoor gebruikt hij aangepast materiaal.

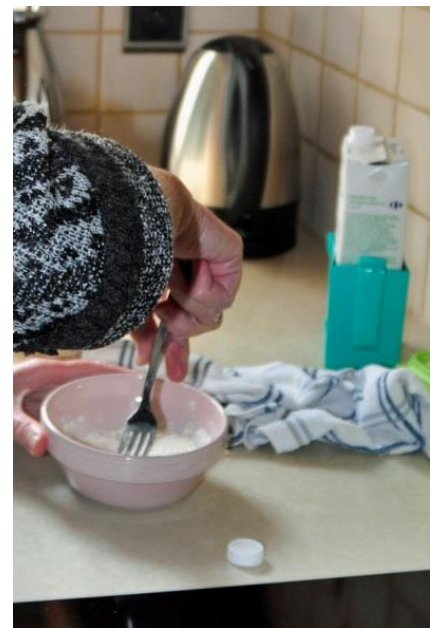


Zijn vrouw Liza maakt de asperges klaar.
- Asperges in stukken snijden.





- De asperges in een kookpot doen met een klein beetje water.
- De kookpot op het vuur zetten.
- Zout, peper en muskaatnoot toevoegen.



- Geregeld voelen of de asperges gaar zijn.
- Als afwerking wat bloem oplossen in melk en dit bij de asperges.



SMAKELIJK!



In 2007 vierden André en Liza hun gouden bruiloft. Ze waren voor hun woning in de Hooistraat prachtig uitgebeeld: Liza als de vrouw van de bloemen en André als een tuinier op den boerenbuiten.

Bij de huisversiering tijdens het jubileumfeest hoorde ook een plakkaat met een gouden wijsheid, opgeschreven door de hofburen van André:

*Na 50 jaar werken in uw hof,
zag de Heer dat het goed was.
Toen hij echter vernam hoeveel hij verdiende,
schudde Hij het hoofd en lachte zacht.*

2014 - 100 jaar Eerste Wereldoorlog

Van bewegingsoorlog naar frontoorlog

België dat eigenlijk neutraal wilde blijven in het conflict, weigert de Duitse troepen doortocht te bieden op weg naar Frankrijk dat ze willen aanvallen. Zo komt het dat Duitsland met geweld door België trekt.

Het duurt allemaal veel langer dan de Duitsers gedacht hadden.

Het Belgisch leger wordt op 25 oktober 1914 teruggedrongen tot achter de spoorlijn Nieuwpoort-Diksmuide. Enkele dagen later wordt de IJzervlakte onder water gezet en het front ligt vier jaar vast.

België was een van de weinige landen die tijdens deze oorlog voor het grootste deel onder militaire bezetting leefde. Iets wat bijna heel Europa in de Tweede Wereldoorlog meemaakte.

Sander Dierckx uit Ginderbroek kon van het frontleven meespreken:

Het frontleven was niet alleen een gevecht tegen de vijand, maar ook tegen het water en het slijk. De uitgestrekte IJzervlakte was in een modderpoel herschapen met verdronken landerijen en drassig gebied. Soms stonden we dagenlang in plassen en granaattrechters vol water. Er moest steeds maar gegraven worden en de vaderlandertjes met zand gevuld. Om ons heen was alles zompig: de strijd liep dood in de modder. De ellende was zo groot dat er jongens waren die hun wijsvinger afschoten of zichzelf verwonden om geëvacueerd te kunnen worden. Bestendig was er een sfeer van dreiging.

In de loopgraven sliepen de ratten neven ons: ze zochten de warmte op. Ze liepen over onze gezichten en sprongen op onze buiken!



Een foto die de vier jaar tragiek van het IJzerfront weergeven. Het lag in het overstroomde gebied, één eindeloze water- en moddervlakte, waarin de kapotgeschoten bomen en het puin van woningen nergens meer te bespeuren waren.

In de IJzerstreek stond het waterpeil zo hoog dat men sommige loopgrachten bovengronds moest aanleggen. Men gebruikte jutezakjes, meestal 'Vaderlanderkes' genoemd. Het vullen ervan was voor de soldaten bijna een dagelijkse bezigheid. Aan de frontlinie gebeurde dat meestal 's nachts.

Het frontverhaal van Suske Congo

Meegesleept in de algemene roes van patriottisme en avontuur melden vele jonge mannen zich bij het uitbreken van de oorlog als vrijwilliger. Suske Congo, zoals Frans Beyens genoemd werd en die tegenover het Pleintje van Ginderbroek woonde, gaf zich als jonge kerel ook aan. Gevolg: vier jaar vocht hij aan de IJzer!

Tijdens de laatste grote slag van 1918 lieten Belgische soldaten hem voor dood achter. Hij lag in de modder en zijn gezicht was volledig

verminkt. Meester Godard van Ezaart, die brancardier was, kwam er voorbij en ook hij bevestigde: "Suske Congo is dood."

Na de Belgen kwamen Engelse verplegers langs en op dat moment moet Suske wat bewogen hebben. In ieder geval hebben ze hem op een brancard gelegd en meegenomen uit de frontlinie. Hij leefde nog en werd daarna naar Engeland gebracht.

Bij Suske was een 'schrappel' door zijn wang in zijn mond gevlogen. Zijn bovenste tanden en gehemelte waren volledig weggerukt.

Pas drie jaar na het beëindigen van de oorlog, in 1921, werd hij uit het hospitaal ontslagen en keerde vanuit Engeland naar Mol terug.

In Ginderbroek werd hij als een held ontvangen. Hij had zijn acht frontstrepes, wat betekende dat hij de hele oorlog aan de IJzer had gevochten.



Na zijn terugkeer trouwde Suske Congo met Louiza Dillen, die in onze wijk ook meteen de naam meekreeg van Wiske Congo.

Ze kregen drie kinderen.

Suske Congo had ondertussen een 'moustache' laten groeien om zijn verminking weg te stoppen.

Even terug naar toen ...

Jef Van Roey en Marie Nijs wonen in de Oude Molentraat en enkele jaren geleden vierden ze hun gouden bruiloft.

De vader van Jef had ooit rijven zelf gemaakt (in onze streken 'hooigritsels' of 'reiken' of 'reken' genoemd).

Jef toont er eentje van zijn vader, die hij nog steeds gebruikt als een kleine egge, met vele herinneringen als hij zijn hof effen maakt voor hij begint te zaaien. Zijn vader is in 1940 overleden.



Onlangs stonden twee nieuwe 'reiken' of 'reken' te kijk en te koop voor de woning van Jef Van Roey in de Oude Molenstraat.

Het viel de voorbijgangers op, die meteen meer dan vijftig jaar terug werden geslingerd. Naar de tijd dat alles nog handenarbeid was en dat nog minstens twee keer per dag het gemaaide gras met een 'hooigritsel' of een 'reek' werd 'geweind' (gewaand, omgeworpen om het te laten drogen).

We kunnen bijna niet geloven dat deze houten 'reik' vroeger centraal stond in het landbouwleven. Misschien wel met het dromende verlangen naar een beter leven, want de 'reik' behoorde toen nog niet tot de romantische tijd, die wij nu ervan maken.

Jef heeft dat maken van die 'reiken' van zijn vader overgenomen.

Maar ... vorige week heeft hij zijn laatste twee gemaakt. We mochten toen er enkele foto's van nemen.



Jef zaagt tanden van 8 cm uit een stok en boort in een kambalkje van een halve meter een achttal gaatjes.



Om de gaatjes voor de tanden te boren heeft Jef nu wel een elektrisch boor op een staander. Zijn vader gebruikte een handboor of een 'zwong' genoemd. Het

balkje waarin de tanden komen, de houten tanden, de steel worden geschuurd, zodat ze gaaf en vrij van splinters zijn.



Jef boort in het balkje nog twee schuine gaatjes om er een gat in te kappen voor een steel van ongeveer een meter zeventig.

De tanden worden met een houtbeitel nog wat puntig aangescherpt,

zodat men gemakkelijk ermee kan gritselen.





Garageverkoop

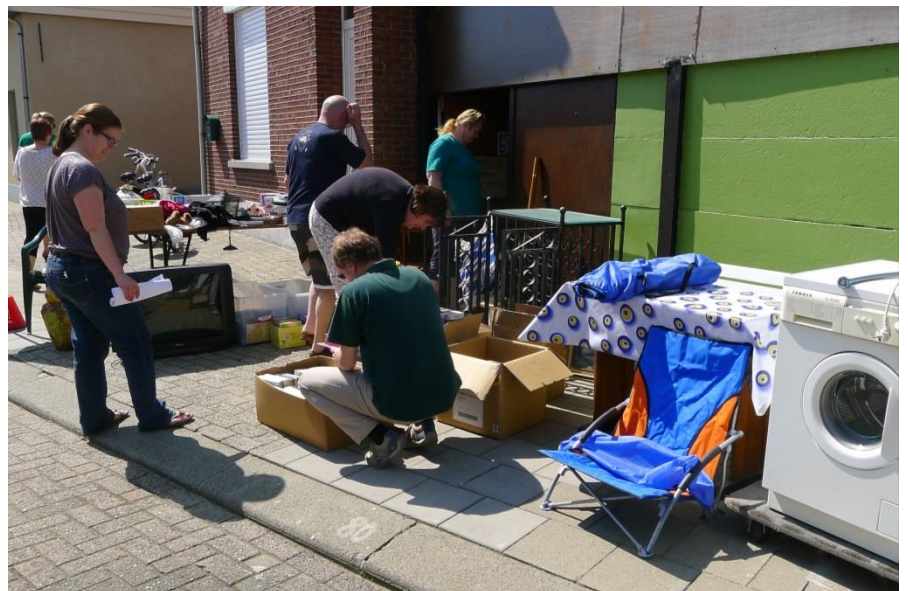
Bijna 400 gezinnen van Mol namen dit jaar deel aan de 14e editie van de garageverkoop die plaatsvond op zaterdag 17 en zondag 18 mei. Gedurende twee dagen zetten de deelnemers hun garagedeuren open om allerlei tweedehandsspullen te verkopen.

Het was dé gelegenheid om op zoek te gaan naar interessante koopjes.

Je herkende de deelnemende garages aan de ballonnen met opdruk 'garageverkoop'.

(Foto's: www.gemeentemol.be - garageverkoop 2014.)

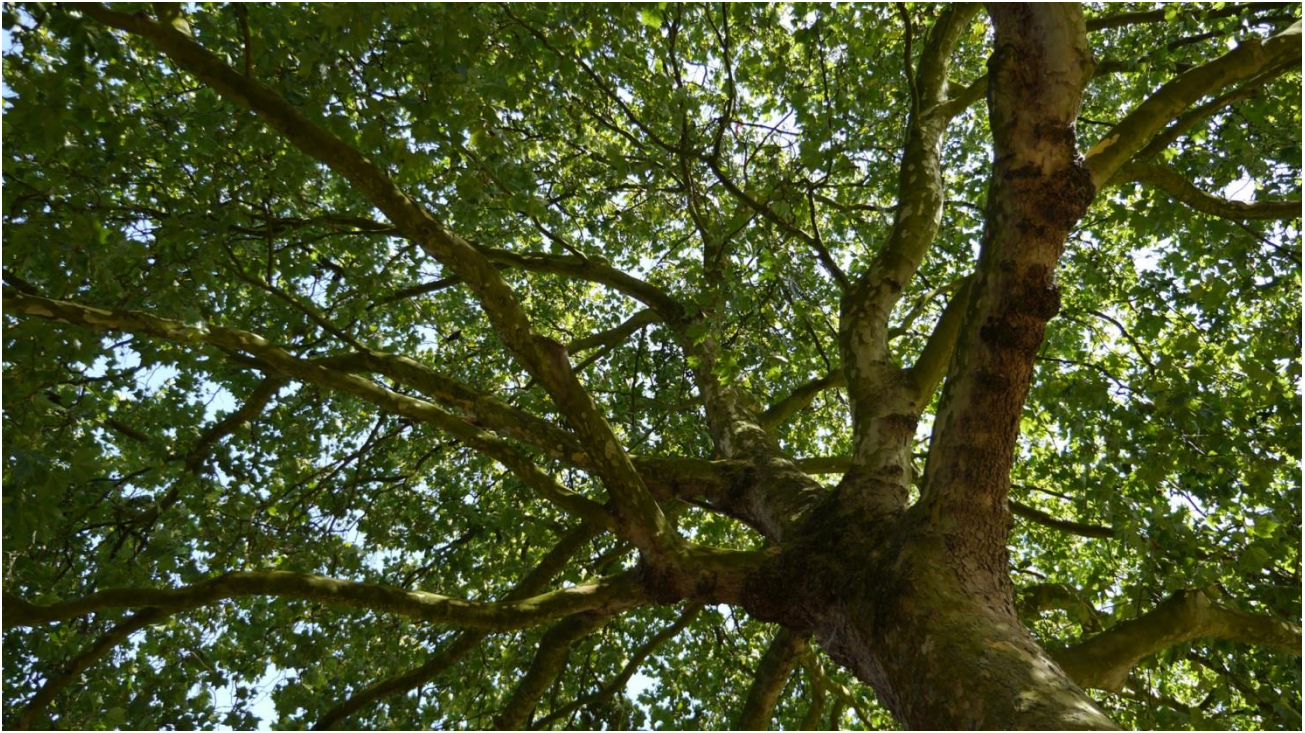
In elke straat van onze wijk was er wel een of meer garages met leuke hebbedingetjes, antiek en prullaria. Bij elke stand was het een kleine vlooiën- of rommelmarkt met gereedschap, boeken, speelgoed, kleding en andere curiosa. Door het prachtige weer trokken honderden mensen op jacht om het ultieme koopje op de kop te tikken.



Kunstig Ginderbroek



‘Puur van bij ons’ werd een vrolijk liedjesprogramma met drie waardige zangtalenten van vzw Kempenshow in De Oude Eik te Turnhout. Een volle bus deelnemers van de wijk werd door Van Doninck Herman als een thuiswedstrijd aangekondigd, omdat hijzelf in onze Ruitersstraat woont. Na de koffietafel deelden de artiesten aan allen nog hun foto uit. (Deze foto’s staan in kleur op onze website.)



'Mol in Beeld' is een fotoreeks op internet van Benny Hooyberghs. Hij heeft vooral aandacht voor de imposante bomen op het Pleintje van Ginderbroek, met hun indrukwekkende kruinen.

Dag Ginderbroekse kinderen!

Jullie zijn met z'n velen dus past een rubriekje voor de '**Ginderbroekskes en -rokskes**' zeker in het wijkblaadje.

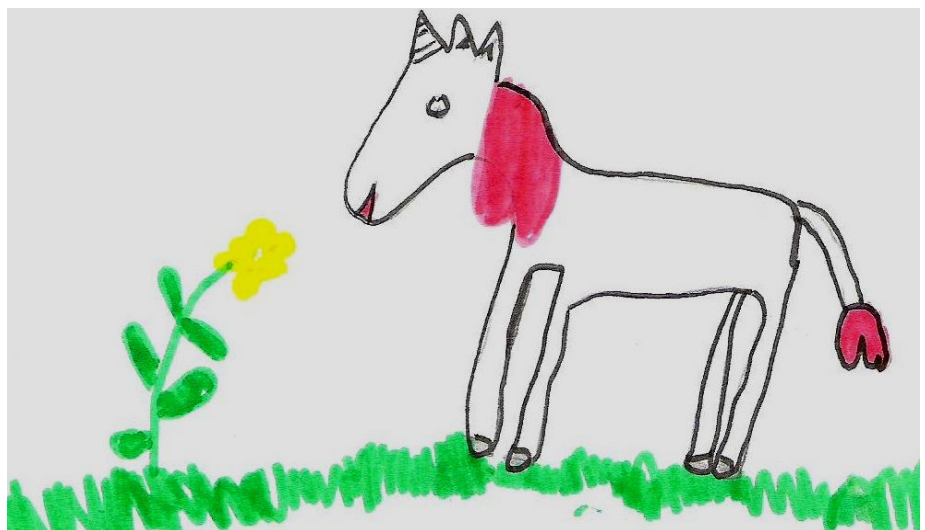
Een eigen pagina, voor jullie ... maar ook *door* jullie.

Iedereen die iets leuks te vertellen heeft, iets wil delen, een coole hobby heeft, op zoek is naar iets, ... kan hier een plekje krijgen.

Misschien ken je wel een meer of minder bekende Ginderbroekenaar, die je al lang eens wou interviewen, kan je supermooie kastelen tekenen, ken je een leuke mop of schrijf je zelf verhalen of gedichtjes ... Alles is OK! Je mag alles doorsturen, maar ook een idee doorgeven en dan proberen we dat uit te voeren.

Uit alle inzendingen trekken we telkens een naam en dit meisje of deze jongen krijgt een gepersonaliseerd t-shirt (of ander kledingstuk). We nemen dan contact met jou op en dan mag je zelf een leuke prent of tekst kiezen die we op een t-shirt zetten.

Silke Mertens,
7 jaar



Een tip die leven in de brouwerij kan brengen (tijdens regendagen): Als je een gezelschapspelletje wil spelen zonder massa's spelregels door te nemen, moet je zeker Stef Stuntpiloot een keer uitproberen. Kleine of grote broertjes en zusjes, mama's en papa's, zelfs heel grote broers en zussen zullen er zeker pret aan beleven.



Stef is een stuntpilot die je zelf gekke vliegbewegingen kan laten uitvoeren. Hij vliegt boven kippenhokken en als je niet oppast, maait hij pasgelegde eieren voor je neus weg. Door op het juiste moment op te treden (lees: te kloppen op een hendeltje), kan je je eieren echter redden. Maar... met een beetje geluk is je tegenspeler minder snel en knalt Stef wel op tegen zijn/haar eitjes. Diegene die zijn kippenhok het best beschermt (lees: snel en net hard genoeg klopt), houdt de meeste eieren over en kan het lekkerst omeletje bakken.

Nu ja, houdt in elk geval het meest plastic muntjes over.

Gejoel, plezier en gegil verzekerd!

We zijn er zeker van dat jullie beter kunnen, dus kruip in je pen, zet je aan het tekenen en deponeer je bijdrage in de brievenbus bij:

Tinne Vansand, Korenbloemenstraat 21

Louis Van Baelen, Ginderbroek 38

Of je laat iets weten via:

tinne_vansand@telenet.be

rik.nuyts2@telenet.be

Veel succes en we houden onze brievenbus/mailbox in de gaten!