



<http://www.wijkginderbroek.be>



Al lachend het nieuwe jaar in.

januari 2015

Papier 2015

31 januari

28 februari

28 maart

25 april

23 mei

20 juni

18 juli

29 augustus

03 oktober

21 november

19 december

Zaterdag 31 januari

De eerste papierslag van het jaar.

De papierronde begint om 9 uur. Zet daarom het papier tijdig buiten.

De ophaling duurt tot ongeveer 12 à 13 uur.

Ben je te laat geweest of heeft men het papier dan nog niet opgehaald, bel dan even naar Louis Van Baelen, 014.310609.

Zet het papier in dozen of in een andere verpakking buiten, anders brengt dat alleen maar last voor de vrijwilligers met zich mee en je zadelt de buurtbewoners op met rondvliegende blaadjes.



Een brief uit het verleden

Kun jij je nog herinneren wanneer je voor het laatst een brief kreeg? Een echte brief? Een die iemand alleen voor jou schreef, met de hand, in de enveloppe stak, er een postzegel op kleefde, naar de rode brievenbus bracht en waarna de postbode het kleinood netjes bij je thuis bezorgde? Ja, wanneer schreef je zelf nog eens een gewone brief?



Brieven schrijven is passé. De brief is definitief weggedrongen door digitale communicatie, zoals e-mail, Facebook en Twitter, die sneller, moderner en goedkoper zijn.

Onlangs vond men in Scherpenheuvel als bij wonder een postzak uit de Eerste Wereldoorlog onder een planken vloer. Op 14 en 15 augustus 1914 hadden Belgische soldaten een brief naar hun thuis geschreven, maar waarvan geen enkel afgeleverd zijn. In de wekelijkse televisierubriek *Iedereen Beroemd* werden ze aan de nakomelingen overhandigd. Het was pakkende televisie.

Tijdens onze interviews met gouden jubilarissen en bij andere gesprekken konden we merken dat nogal wat brieven bewaard zijn gebleven. Na zoveel jaar betekenen ze nog veel voor de familie. Die brieven werden vooral in de eerste helft van de twintigste eeuw geschreven, toen ook meeste mensen hadden leren lezen en schrijven. Een brief of een prentkaart was daarbij vaak de enigste manier om contact te houden met mensen aan de andere kant van het land.

Die bewaarde brieven zijn nu een uniek tijdsdocument en geven een gezicht aan het dagelijkse leven van de toenmalige familie, geliefden, soldaten, krijgsgevangenen en noem maar op. In elk wijkblaadje willen we er eentje van publiceren.

Enkele maanden geleden overleed Jan Dries (1925-2014), die in de Rijpad was geboren en er zijn jeugd jaren had doorbracht.

Jan Dries was als jonge gast een begenadigd tekenaar en hij volgde les in de Tekenschool van de gemeente Mol.

Leon Dekoninck, kunstschilder en directeur van de Tekenschool van Mol, kon zijn leerling Jan Dries niet veel meer bijleren. Zijn bewondering was zo groot, dat hij hem het Hoger Instituut voor Schone Kunsten in Antwerpen aanraadde. Hij schreef zelfs een aanbevelingsbrief aan de directeur van de Antwerpse Academie.

Mol, den 24.9.1947

*Den Heer Bestuurder van het
Hooger instituut voor schoone Kunsten, Antwerpen*

Geachte Heer Bestuurder,

Mijn leerling Jan Dries is een bijzonder begaafd talent. Ik heb hem aangeraden en aangezet de Koninklijke Academie te volgen.

In de gemeentelijke teekenschool te Mol heeft hij alle klassen van ornament Hoofd best gevolgd, en heeft eveneens onder mijn leiding naar leevend model geteekend.

Ik ben zoo vrij u te vragen, uwe welwillende aandacht aan hem te besteden.

*Aanvaard, geachte Heer Bestuurder,
de betuiging onzer oprechte hoogachting.
L. Dekoninck, Bestuurder teekenschool Mol*



Jan Dries (links) en Leon Dekoninck (rechts) tijdens de opening van de tentoonstelling van de jeugdwerken van Jan Dries in Ginderbroek in 1995.

Sm, dat zal smaken ...

Oorlogswafels



Ter gelegenheid van 100 jaar Eerste Wereldoorlog gaf Ziekenzorg een demonstratie voor het bereiden van

oorlogswafels. Tijdens een oorlog is er altijd een gebrek aan gewoon voedsel en de huisvrouwen moesten dan andere recepten uitproberen, oorlogsrecepten genoemd. Zo bakte men onder meer wafels met gekookte aardappelen, omdat meel te duur of niet te krijgen was.

Adrienne uit de Oude Molenstraat probeerde ze voor ons uit en ... ze waren een van de lekkerste die we ooit geproefd hadden.

Wat heb je nodig?

- 1 kg aardappelen
- 500 gr boter
- 1 kg griessuiker
- 1 kg zelfrijzende bloem
- 4 eieren
- 4 pakjes vanillesuiker



Bereiding

- Kook de aardappelen en stamp ze fijn.
- Smelt de boter en doe ze onder de aardappelen.
- Voeg er suiker, bloem, eigeel en vanillesuiker aan toe.



- Klop het eiwit tot sneeuw en meng het voorzichtig onder het deeg. Zo krijg je een vast deeg dat je kunt bakken in een grof wafelijzer.



(Meer foto's op onze website: www.wijkginderbroek.be)

Met deze ingrediënten bak je ongeveer 70 wafels. Warm zijn ze overheerlijk, maar je kunt ze ook 's anderendaags koud opeten. Dan smaken ze zelfs nog beter. Stop ze in een gesloten doos om langer te bewaren. Let op: voor mooie wafels gebruik je best niet te veel deeg.

We hebben vorig jaar prachtige recepten kunnen publiceren. Dat willen we dit jaar ook verwezenlijken. Heb je nog een eenvoudig recept, geef het ons door:

Lief Laurent 0496/690101

Rik Nuyts 014/315075

Louis Van Baelen 014/310609

mil.kinnaer@telenet.be

rik.nuyts2@telenet.be

of straatafgevaardigde

De verstedelijking van onze hoofdstraat

Als gevolg van bevolkingsgroei, maar ook door veranderingen in het levenspatroon van de bevolking, is onze hoofdstraat al bijna helemaal verstedelijkt. Sinds 2000 leeft voor het eerst een gedeelte van onze inwoners in een stadse straat met hoge gebouwen, veel verkeer en geen speelruimte meer. Vroeger woonde er slechts één gezin onder één dak en die familie bestond uit een man, een vrouw en kinderen. Nu verblijven er meerdere generaties in één gebouw en vaak in een andere samenstelling, want een derde van de huishoudens bijvoorbeeld bestaat vandaag uit één persoon, lezen we in de krant.

Er is geen weg terug. Integendeel zelfs, want nu worden niet alleen woningen met slechts een benedenverdieping afgebroken, maar ook al die met één verdieping om plaats te maken voor een moderner gebouw met de maximaal toegelaten hoogte voor twee of drie etages.



2014 – Voor de reiniging van de gevel in de Nieuwstraat heeft de firma al een hoogtekraan nodig.

De Nieuwstraat en de straat Ginderbroek zijn in een korte periode helemaal veranderd en verstedelijkt. De volkse panden werden gesloopt.

Hoge gebouwen worden nu naar voor geschoven als een manier om de ruimte efficiënter te gebruiken.

Niet naast elkaar zoals vroeger, maar boven elkaar, is op dit ogenblik het motto. We bouwen de hoogte in om een halt toe te roepen om de typische Vlaamse lintbebouwing en om de verkavelingen van onze natuur tegen te gaan.



2015 – Voor het bepleisteren en schilderen van de straatgevel moet de aannemer al stevige stellingen vastklemmen.

Dag Ginderbroekskes en -rokskes,

We wensen jullie een superformidastischendefantakolosachtig 2015!!
Hopelijk horen we dit jaar nog heel veel van jullie.

Wij nemen ons alvast voor om zoveel mogelijk kinderen uit de wijk een plekje te geven in het wijkblaadje.

En kijk, we beginnen al goed. Het was dinsdag 6 januari druk op straat. Heel wat Ginderbroekse driekoningskinderen trokken zingend langs de huizen.

We kregen enkele foto's die we hieronder afdrukken:



Enthousiaste Artuur, Oscar en Josfien uit de Beemdenstraat.



Koningen Warre en Jorbe met echte gouden kronen uit het Peerdskerkhof.



Lene uit de Hoogstraat, met prachtige handgemaakte driekoningenattributen.



Hier zelfs een babydriekoninginnetje, Annabel, samen met haar grote koningsbroer Esau en buurmeisje Elisa, uit het Peerdskerkhof.

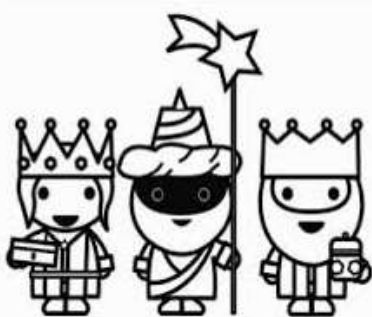


De echte koningen Tijs en Noor uit de Korenbloemenstraat met Siebe uit een bevriende buurt, met grootouders in de Nieuwstraat.



En tot slot ook nog een hele bende koningen: Toon en Jules uit de Oude Molenstraat en Emilia, Corneel en Stefano uit Mol-Centrum, die vriendschap sloten met de koningen uit onze wijk.

Hier kan je ook nog zien welke buit de koningen zoal zingend veroverden tijdens hun tochten doorheen onze wijk!



We zijn er zeker van dat al deze zangertjes volgend jaar weer de straat op trekken!

Vergeet niet dat jullie een mooie prijs kunnen winnen. De t-shirtjes voor Sandra en Gero liggen al op hen te wachten, volgende keer zullen jullie hen hier vast op foto te zien krijgen!

We kijken uit naar jullie werkjes via tinne_vansand@telenet.be
of Korenbloemenstraat 21.

Huiskamerfestival

In 2007 had de werkgroep *Kunstig Ginderbroek* drie concertjes met artiesten uit onze wijk georganiseerd in een drietal woningen. Dit gebeurde onder de naam van Muzikale Huizen.

Leo Ouderits (foto) trad op in Hoogstraat 96, Bart Lodewijckx in Polderstraat 19 en de Ginderbroekse accordeonisten in Nieuwstraat 21.



De avond werd afgesloten op het Pleintje van Ginderbroek met een slotconcert door alle muzikanten. Het werd een gigantisch succes.

Daarna heeft de werkgroep *Kunstig Ginderbroek* nog andere initiatieven genomen, als Tentoonstelling kunstenaars Ginderbroek, Kersthuis 25, het Breugelbuffet, Bierproefavond en zo meer.

Het initiatief van Muzikale Huizen krijgt navolging in onze gemeente.

De Molse cultuurraad wil om de twee jaar zo'n circuit van muziek in een huiskamer organiseren.

De cultuurraad vraagt tegen maart 2015 artiesten die willen optreden



en personen die hun huiskamer willen ter beschikking stellen voor deze Molse Huiskamerfestival.

Wie interesse heeft, neemt best contact op met Rita Janssen, Nieuwstraat nr. 54, want zij is de afgevaardigde van de wijkwerking bij de gemeentelijke cultuurraad.

Ocharme, het Heipaadje!



Door de hevige regenval van de laatste week dook het Heipaadje achter het zwembadcomplex in volle vaart de overgelopen Oude Nete in.