



<http://www.wijkginderbroek.be>

maart 2015



Janneke Maan, hij lacht altijd,
ook bij een zonsverduistering.

Papier 2015

28 maart

25 april

23 mei

20 juni

18 juli

29 augustus

03 oktober

21 november

19 december

Papierophaling **Zaterdag 28 maart**

Na de grote schoonmaakbeurt breng je al het oud-papier naar het papierhok of je geeft het mee met de papierslag van 28 maart.

Met de opbrengst ervan kunnen we de wijkblaadjes gratis blijven uitdelen en de activiteiten aan

een gunstprijns aanbieden.

Onthoud het: Het papier dat je met IOK meegeeft, brengt voor de wijk niets op. En dat is jammer.

Jan Dries in levenden lijve ...

Klik op internet: Openbaar Kunstbezit – Jan Dries

Dan kun je een video van Cobra bekijken:

Jan Dries op zijn zolderkamer in de Raapstraat te Antwerpen.

Aprilvis

In enkele gezinnen hebben ze thuis een écht aprilvisje. Iemand die op 1 april geboren is! Wie zou dat kunnen zijn?



De traditie om op 1 april grappen te maken bestaat niet alleen bij ons, maar komt op dezelfde manier in grote delen van Europa voor en is ook bekend in de hele wereld.

Het is een traditie waarbij mensen elkaar op 1 april voor de gek proberen te houden

Waar komt dit gebruik toch vandaan?

Het zou een van de vele lentefeesten geweest zijn, want die worden geassocieerd met nieuw leven en worden in alle culturen gevierd met feesten.

Het nieuwe jaar begon tot 1562 op 1 april. Maar in dat jaar besloot Paus Gregorius dat er een kalender moest komen die precies gelijk liep met de zon. Vanaf dat moment begon het jaar op 1 januari.

Nu waren er veel mensen nogal eigenwijs of wisten niet dat er een nieuwe datum voor Nieuwjaar was.

Deze mensen bleven dus braaf feestvieren op 1 april en dat was voor anderen een prima aanleiding om de feestvierders uit te lachen en voor de gek te houden.

Of moeten we het zoeken in het wisselvallige aprilweer, of met middeleeuwse narrenfeesten, zoals carnaval, die allen in het voorjaar werden gevierd.

Echte bewijzen konden niet gevonden worden.

1 april is de laatste decennia vooral geworden tot een mediagebeurtenis, met artikelen met een simpel op nieuws lijkend bericht, waarbij lezer, luisteraar of kijker de gelegenheid krijgt te reageren

Waarom ooit gekozen is voor een vis als symbool, is onduidelijk. Sommigen menen dat het te maken heeft met de paartijd van de vissen, want dan mocht er niet gevist worden en zouden er nepvissen in het water zijn gegooid.

Op 1 april plakte men graag een uitgeknipte papieren vis op de rug van een argeloze voorbijganger.

Pas als hij het opmerkt, klinkt het stout: 'Eén april!'

De vis vertegenwoordigde de ontluikende liefde en lentekriebels van het voorjaar. De vis toonde toen ook vaak een heimelijke liefde en men hoopte dat de andere zijn of haar liefde zou beantwoorden.



Een kaart met een aprilvis was lange tijd bij uitstek de manier om iemand je liefde te betuigen, een Valentijnskaart avant la lettre.

Sm, dat zal smaken ...

Onze workshop pralines en paaseitjes



Niets kan tippen aan de pralines en paaseitjes van Laura en Louis. Vooral omdat ze gemaakt zijn met liefde en op een traditionele, ambachtelijke manier.





Het werden eersteklas paaseitjes en pralines met een fijne structuur. Toen we er later van proefden, waren we verkocht.





Ginderbroek gaat mee met de moderne tijd: zo pas werd onze facebookpagina boven het doopvont gehouden. Benieuwd?

Ga zeker even kijken:

www.facebook.com/wijkginderbroek.

Vergeet onze pagina zeker niet 'leuk te vinden' oftewel te 'liken'.

Binnenkort valt er zelfs iets te winnen. We proberen je hier op de hoogte te houden van 'verse nieuwtjes' of juist 'hele oudjes' weer boven te halen.

De pagina kan pas interessant zijn en een boeiend leven lijden, als we geholpen worden door de inwoners van Ginderbroek zelf.

We weten maar wat er reilt en zeilt in onze wijk, als ook jij ons op de hoogte houdt van je Ginderbroekse bestaan en interesses ...

Als je graag medebeheerder wordt van de pagina, kan je dat altijd via de pagina laten weten.

Donderdag 22 februari

Facebook Wijkginderbroek heeft de eigen profielfoto gewijzigd met het toevoegen van deze natuurfoto van de Nete en de ligweide.





Vrijdag 7 maart
De avond valt in
Ginderbroek.

Op naar de lente. We houden jullie in facebook op de hoogte van de evolutie van de Ginderbroekse natuur. Wat een mooi kleurenpallet!



Zondag 15 maart
Vandaag zit het weer
wat minder mee, maar
de voorbije dagen
konden we het lente-
gevoel toch al een
beetje opsnuiven.
Groeit er bij jullie al
wat moois in de tuin?

Brochures Kunstenaar Jan Dries

Na het overlijden van Jan Dries wilden we de brochures zo vlug mogelijk uitgeven. Nr. 28 a: Kunstenaar Jan Dries en zijn jeugdwerken

Nr. 28 b: Kunstenaar Jan Dries en zijn marmeren beelden

Zo zijn ze over nr. 27 gesprongen, waarvan de eerste brochures al gedrukt waren. Die zullen nu rond 10 mei verschijnen.

Ze handelen over de Tweede Wereldoorlog, 75 jaar na de oorlogsverklaring van Duitsland aan België.

In die brochures van *Zo leefde Ginderbroek* vertellen de inwoners van de wijk wat zij in die oorlog zelf hebben meegemaakt.

Het zijn persoonlijke verhalen die het wijkcomité gedurende veertig jaar heeft opgetekend. Het wordt een reeks van 12 brochures, die over drie jaar verspreid worden. We kijken er al naar uit.

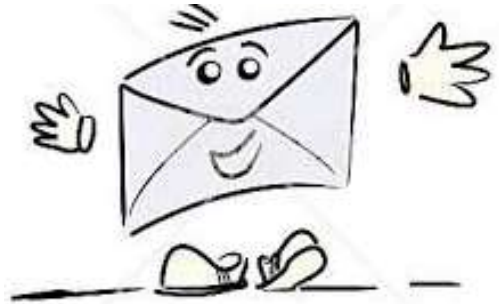


Dit tableau keramiek werd door Jan Dries in 1957 gemaakt en hing op de wereldtentoonstelling Expo 58. Het kunstwerk werd aangekocht door een Mexicaan, maar die heeft het nooit afgehaald.

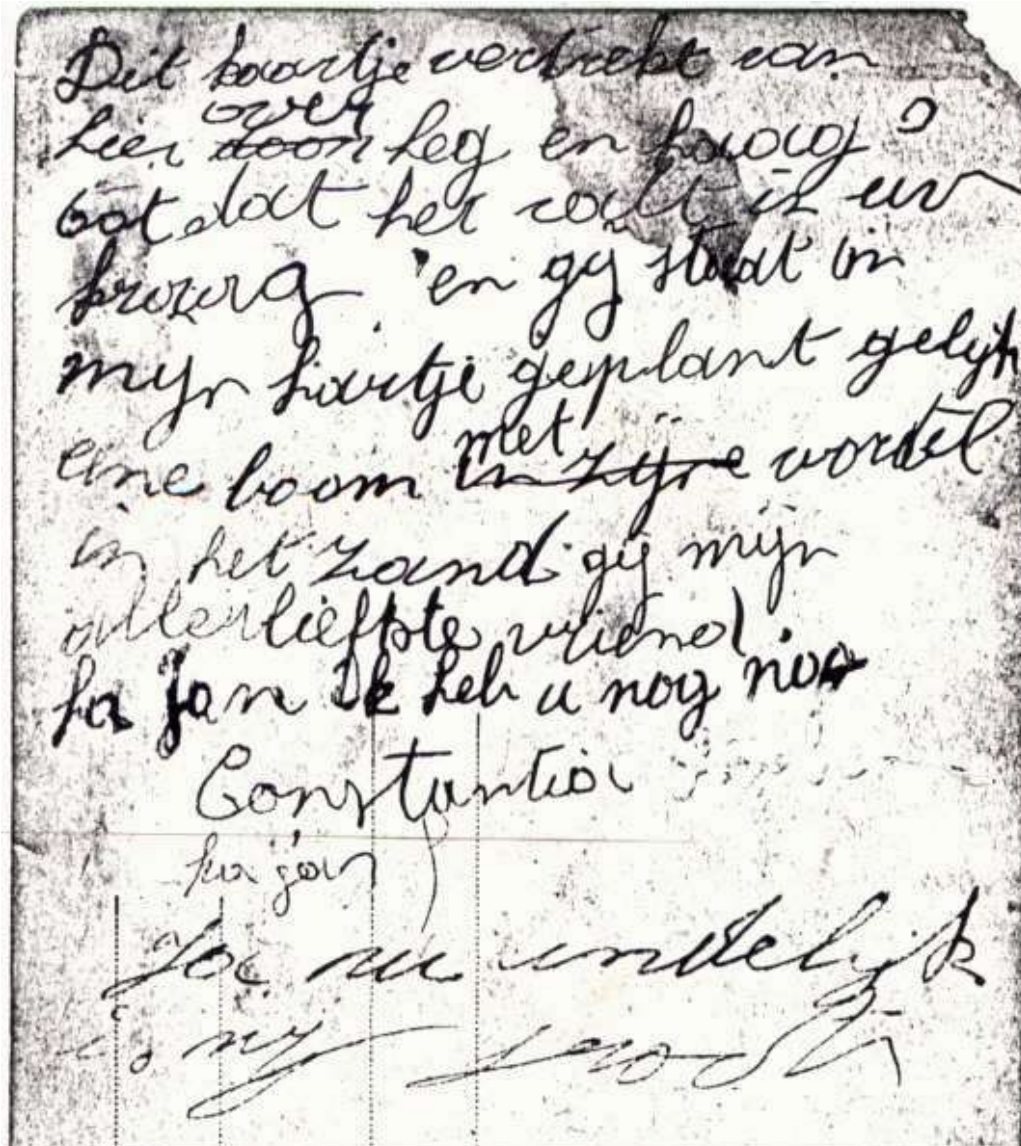
Zijn zuster Jeanne kreeg het daarna cadeau en het heeft jarenlang gepronkt als het blad van haar salontafel.

Een liefdeskaartje

Er was een tijd, nog niet zo erg lang geleden, waarin verliefde mensen verlangend op de postbode wachtten.



Zelfs als men moeilijk enkele letters op papier kon zetten, probeerde men toch zijn liefde te betuigen. In een almanak of brochure vond men wel een versje dat kon overgeschreven worden. Kun je het rijmpje van Constantia ontcijferen?



Dag Ginderbroekskes en -rokskes

De lente klopt aan de deur. We wuiven de winter uit!

Twee Ginderbroekskes helpen ons hierbij en maken een warm en gezellig afscheidsetentje voor vadertje Winter. Niets gezelliger dan een heerlijk '**kommetje pudding**'.

Jorbe (5 jaar) en Warre (6 jaar) uit het Peerdskerkhof laten ons mee genieten en leren ons hoe wij dit lekker dessertje zelf ook kunnen maken. Natuurlijk kan je dit niet alleen en moet mama of papa even meehelpen.



Hier warmt Jorbe melk met suiker op.

Ondertussen mengt Warre melk met puddingpoeder.



Als de melk kookt, mag de koude melk met het puddingpoeder bij in de kookpot. Roeren, roeren, roeren... tot de pudding weer kookt. Na een minuutje koken, mag het vuur weer af. Oef, je armen kunnen na al dat roeren wat rusten.

Jorbe en Warre scheppen de pudding in kommetjes zodat deze kan afkoelen.

Nu ruikt heel de keuken heeeeerlijk ... naar pudding.

Omdat gewone pudding nog lekkerder wordt met een klein versiering, komen er nog chocoladebeertjes boven op. Lekker... ..



Bovenop deze lekkernij, verdienen Jorbe en Warre allebei een t-shirt. Als ze laten weten welke tekening

ze leuk vinden, dan zorgen wij daarvoor.

Ondertussen kreeg Vince, de winnaar van het vorige wijkkrantje, zijn t-shirt. Hij lijkt wel zelf veranderd te zijn in een stoere coole dino!

Als ook jij graag een plaatsje krijgt in ons wijkblaadje, laat dat dan zeker weten aan tinne_vansand@telenet.be

of Korenbloemenstraat 21.

We kijken uit naar tekeningen, foto's, verhalen, spelletjes...





We willen je nog graag **een knutsel-
tip geven voor Pasen.**

- Dit zoek je bij elkaar:
 - * Lege eierdoosjes
 - * Rietjes met een plooibaar gedeelte
 - * Groen en geel (wat dikker) papier
 - * Kleine paaseitjes

* Knutselgerief: (kartel)schaar, verf en verfborstel.

- Knip blaadjes uit het papier. Maak in het midden en gaatje waar het rietje door kan.
- Knip de bloem uit een eierdoosje: je hebt de punten in het midden van het doosje nodig. Knip er vier driehoekjes uit, zodat je bloemblaadjes vorm krijgen.
- Verf de blaadjes in een mooie kleur (niet teveel water bij de verf, want dan verweekt het papier).
- Prik een klein gaatje in de onderkant van de bloem. Knip een stuk van de bovenkant van het rietje en steek het door het blaadje en het bloemetje. In de bloem kan je een klein paaseitje stoppen.



Als je vele bloemetjes maakt, kan je ze in een bloempotje zetten (prik ze bv. in oasis) en de bodem bedekken met mooi paas-
materiaal.

Geniet allemaal van het begin van de lente en misschien zien jullie binnenkort wel een klokje over vliegen!