



<http://www.wijkginderbroek.be>



Wijkkrantje april 2017

in kleur www.wijkginderbroek.be

Ophaal- kalender 2017

8 april
6 mei
17 juni
15 juli
26 augustus
23 september
21 oktober
18 november
16 december

Papieractie van zat. 8 april



Pasen valt dit jaar op 16 april.

Onze lieve paashaas brengt dan met zijn mandje op zijn rug de paaseieren voor de kinderen mee.

Suzanne Meynen (1932 – 17 maart 2017)

Suzanne woonde tot haar verhuis naar Ten Hove in de Beekstraat. Jaren lang was zij straatafgevaardigde, samen met Mit Van Beylen, in de Beemdenstraat, Beekstraat en Borgerhoutsendijk.

Zij was tevens ondervoorzitter van het wijkcomité en een bezige bij, waarop de wijk en andere verenigingen steeds konden rekenen.



1994

Suzanne tijdens het seniorenfeest



1979 – Frans en Suzanne tijdens de optocht van de honderdjarige Jefke Duuter, met Guy Robijn als muzikant.

Frans Remeysen (1955 – 21 maart 2017)



De Audi van Frans Remeysen uit de Tiendenstraat botste met de linkerkant tegen een geparkeerde aanhangwagen van Vanderveken.

Op dinsdag 21 maart reed Frans rond 23.30 uur met zijn wagen op de Provinciebaan richting Dessel, ter hoogte van de brug over de E34 in Retie.

Op een gegeven moment begon zijn voertuig te zwalpen en zijn wagen belandde vervolgens in de middenberm, waar hij met lage snelheid onder een stilstaande vrachtwagen terechtkwam.

Hoogstwaarschijnlijk is Frans achter het stuur onwel geworden. Frans is ter plaatse nog gereanimeerd door de hulpdiensten, maar tevergeefs.

(JOBG)

Het Hooghuis 1617 - 2017

Het Hooghuis was in het jaar 1898 eigendom geworden van winkelier en bakker Jacobus Mols, die het verhuurde aan wagenmaker Jan Vanderschoot, die er ook de herberg 'In de Speek' uitbaatte (een speek is het dialect van een spaak van een karwiel).



Op deze prentkaart die in 1903 verstuurd is, poseert Jan Vanderschoot tussen een tiental werklui voor het Hooghuis te midden van boomstammen, planken, getuig, wielen en half afgewerkte karren. Hij staat in het midden van zijn familie, net achter zijn schoonzoon de Lansier (Boons), die op een boomstam zit. De lansier heeft vier jaar lang bij het paardenvolk gediend. Dat zie je nu nog aan zijn houding: borst vooruit, hoofd kaarsrecht en met een teugel in zijn hand. Smed Mols staat naast hem en houdt een spaak op zijn schouder.



MONA
Mols Overleg Nucleair Afval vzw

Radioactiviteit - Je ziet ze niet, je proeft ze niet, je ruikt ze niet.

Maar u kunt ze wel aflezen op de website van het Federale Agentschap voor Nucleaire Controle (FANC): WWW.TELERAD.FGOV.BE.

De site geeft de gegevens weer van het Telerad-systeem, een uitgebreid meetnet met meer dan 200 meetstations in ons land dat 24 uur op 24 de straling meet. De meetstations staan in de eerste plaats rond de kerncentrales en de andere nucleaire installaties, maar er zijn er nog verspreid over het land. Via deze website kunt u deze gegevens opvragen en het FANC geeft uitleg bij eventuele verhogingen.

Elke 10 minuten worden de metingen doorgestuurd naar FANC. Er is zodoende een permanente controle.

De meetstations in de woongebieden rondom de nucleaire sites worden aangewend om de radioactiviteit in de lucht te meten.

Het dichtstbijzijnde voor onze wijk ligt in de Rivierstraat.



De meetstations in Mol en omgeving

Onze wijkuitstap naar het Museum van de Speelkaart te Turnhout

Laatste dag om je in te schrijven voor de uitstap van donderdagnamiddag 6 april met vertrek om 13.15 uur op het Pleintje van Ginderbroek.

De prijs bedraagt 20 euro.

Een aanrader!

Frans en Marie Velo, één van de koppels van fietsclub Metalen Van Hees

Deel 8: Het slot

Er zijn nog vele grote en kleine verhalen te vertellen over de fietsclub Metalen Van Hees.

Over de bevoorraders Paul en Jan die op de Mont Ventoux langs de kant stonden met bananen en drank.

Over de afdaling van de Col du Galibier in ijsig weer.

Over de modder op de Vlaamse hellingen.

Over het prachtige weer en uitzicht op de Marmolada en 's anderen-daags slecht weer op de Stelvio.

Over de chips die we in het cafétje net buiten Herentals op zondagochtend al eens bij de koffie gekregen hebben.

Over de duwtjes die de gepensioneerden aan de jongeren dikwijls geven als de bruggen of molshopen voor hen (de jongeren) net iets te hoog zijn.

Over de hulpvaardigheid. Bij platte banden is het bijna vechten om een band te mogen oppompen. Hem van de velg halen, daar luk je helemaal niet, want Jan en Mil zijn heel kwieke ploegkapiteins.

Over tips om als nieuwe B-ploegfietser toch de Poggio op te raken: “Klein schakelen, nog kleiner, trekken, niet alleen duwen, wat heen en weer rijden, je bent er bijna, nog even, dat gaat lukken, ...”

“Krampen? Oei, heb je nog water? Nee? Hier drink maar van mijn drinkbus!”

Over het etentje op het einde van het jaar. Daar kunnen ook nog wel enkele verhalen over verteld worden. De gewaardeerde aanwezigheid van onze sponsor Fernand, de aanwezigheid van de wederhelften, de verhalen die er nog iets vlotter uitkomen als er wat drank in ons lichaam gekomen is. Op het einde van de avond lukt het dan weer iets minder om een samenhangend verhaal te vertellen ...

Misschien dat je eens zelf moet komen ervaren wat deze bende allemaal uitspookt op hun stalen 'ros' (hoewel er enkele rondrijden waar nog weinig staal aan is), en tijdens al hun andere activiteiten.

Kom gerust langs. Velen uit deze verhalen zal je er tegenkomen.

Wel niet iedereen gelijktijdig, want je komt wanneer het aankomt: geen verplichtingen is één van de uitgangspunten. Eigenlijk kan je iedereen ontmoeten, iedereen behalve Frans en Marie Velo.

Frans en Marie Velo zijn aan het einde gekomen van hun verhalen rond de fietsclub Metalen Van Hees. Ze willen na al de verhalen hun ware identiteit kenbaar maken. Maar hiervoor zal je toch nog wel wat inspanningen moeten doen.

“Hoewel, wie het laatst lacht best lacht (al mag je niet vergeten dat het eerste van het laatste erg belangrijk is ...)”.

Dit werd in deel 6, de afterparty neergeschreven. En daar zit een aanwijzing in. Had je die?

Als je de eerste woorden van de laatste zin van elk verhaal achter mekaar zet, dan weet je wie de schrijver is. Of had je het zo al door?

Maar eigenlijk zijn we meer stampers dan denkers. Moet je dit weten? Nee. Fietsen is voldoende. Wie durft de handschoenen opnemen?

Dappere onder de lezers, kom met ons meefietsen op zondagvoormiddag, 9 uur, Peerdskerkhof voor het huis van Fernand Van Hees.

Getekend:

Frans en
Marie Velo



Het reizend Volkstheaterke Ginderbroek

Het Reizend Volkstheaterke dat uit leden van het wijkcomité van Ginderbroek bestond, trad jaarlijks op met allerlei sketches en zang tijdens het Seniorenfeest (toen nog het Feest van de Derde Leeftijd genoemd). Het was zo goed en humortisch dat ze een tiental keer per jaar ook bij andere verenigingen hun programma mochten brengen. Bijna twintig jaar (1971-1990) hebben ze het volgehouden.

Enkele maanden geleden kregen we een groepsfoto van Het reizend Volkstheaterke van Ginderbroek. De mannen waren gekleed met een pitteleir, een vlinderdasje en een hoge hoed, de vrouwen droegen een bazeloen en een cornetmuts.



Bovenste rij: schrijfster van de sketches en regisseur Ali Tjoonk-Schuitenmaker, Anna Dens en zoon François Van Roey als toneelmeester, Jan Horemans, Jef Hooyberghs, Jef Van Meensel, Jan Wouters, Margrita Tjoonk en accordeonist Bert Tjoonk

Onderste rij: de gezusters Jeanne en Lies Dries, José van Jef Van Meensel, Colette Hemelaers en Marleen Simons.

Alles werd in goede banen geleid door mevrouw Ali Tjoonk.

Het hoogtepunt was een gastvertoning in 1981 in Amsterdam, in het bejaardentehuis waar de moeder van Ali verbleef. Hun programma werd toen wel aangevuld met volksdansen van de schuttersgilde Sint-Barbara van Ginderbroek.

De acteurs waren natuurtalenten. Ze speelden zichzelf, zonder franjes en beleefden bijvoorbeeld hun rol als een echte ouderwetse, vrijende keukenmeid, een goedlachse schoonmoeder of een zwetende bruine pater.



In deze sketch moest Colette, samen met Anna en Marleen, naar het trouwfeest van haar zoon. Maar het kleed was te lang en dus moest er een stuk van afgesneden worden. Colette en Anna waren volkse personages zoals men er nog zelden ziet op een podium.

Carnaval in de kleuterschool Rijpad

Op woensdag 22 februari hadden zowel kleuters, ouders als leerkrachten hun beste verkleedkleden boven gehaald zodat ze konden meegaan met de carnavalstoet van de kleuterschool Rijpad.

Nadat de kleuters een zelfgebakken wafel hadden gegeten, kon omstreeks 11.00 uur de stoet - onder politiebegeleiding - vertrekken door de straten van Ginderbroek.

Met luide muziek en een 200-tal zingende ouders en dansende kleuters kwamen er vele buurtbewoners kijken wat er aan de hand was.

Er waren zelfs een paar buurtbewoners die maar al te graag meedanst met deze vrolijke stoet.

Gelukkig waren ook de weergoden ons goed gezind en zijn we droog terug de school kunnen binnenstappen.

(Foto's in kleur op onze website www.wijkginderbroek.be)







RADIO RIJPAD
Schoolfeest



Met leuke optredens van onze kleuters!

22 april
Kleuterschool Rijpad
aanvang: 14.00u
Met toffe spelletjes
Lekkere hapjes & drankjes