



## **Wijkkrantje Ginderbroek**

De zon kleurt avondrood.

Vanaf de morgenstond tot de avondzon heeft ze de hele dag overspannt. Het is de eindscène van een rijk gevulde dag.

De avondschemering belicht nu nog vaag wat die dag heeft gebracht. Onder de gloed van die dalende avondzon willen we de zomerweelde in onze wijk even terug oproepen.

Terugblik 2017 geeft ons een tevreden gevoel van wat het heeft gebracht. We mogen van een geslaagd wijkjaar 2017 spreken.

De werking door het Wijkcomité, het Ontspanningscomité, Ziekenzorg Samana, de straatfeesten, de Ruilbib Hoogstraat, de Wieler-toeristen en andere zijn naast je familie en vriendenkring de hoekstenen van onze samenleving.

Die verschillende wijkwerkingen proberen de inwoners samen te brengen voor een ontmoeting, een babbel, wat ontspanning en vooral voor een warme sfeer in hun buurt.

# Oud papier



Een brief van de gemeente

*Beste,*

*Vanaf november begon IOK met het ophalen van oud papier via de gele papierbakken. De gemeente kreeg meermaals de vraag: 'Kunnen wij als vereniging nog oud papier ophalen?'*

*De subsidies voor de verenigingen die oud papier ophalen, zijn tot en met 2019 voorzien in het meerjarenplan. Dit betekent dat er tot dan de mogelijkheid blijft bestaan dat een vereniging oud papier kan ophalen op dezelfde manier als voorheen (in dozen of verpakt!).*

*De verenigingen mogen geen papier ophalen via de gele containerbak, want die is eigendom van IOK.*

*Vriendelijke groeten,*

*Peter Van Rompaey, schepen van Milieu*

Door het uitdelen van de gele papiercontainers van IOK, is er eigenlijk niets veranderd aan het ophalen van oud papier door onze wijk.

Zoals vroeger komen de vrijwilligers een keer per maand rond.

Hoe meer je met de wijk meegeeft, hoe langer we de wijkblaadjes, de overlijdensberichten en de brochures Zo Leefde Ginderbroek gratis kunnen blijven uitdelen en het wijkcomité zijn activiteiten aan een gunstprijs kan aanbieden.

Je kunt natuurlijk nog altijd terecht in het Papierhok aan het Pleintje.



# Sfeerbeelden wijkreis Eifel

Meer foto's op [www.wijkginderbroek.be!](http://www.wijkginderbroek.be!)



Rondvaart Rursee met de Stella Maris





# Ruilbib Hoogstraat

De boeken kwamen en gingen door het jaar heen. Er werd heel veel materiaal afgeleverd. Zelfs zoveel dat onze kasten eventjes vol zaten en er niets meer bij kon. Maar dat was goed nieuws natuurlijk!

Een journaliste van de Gazet van Antwerpen contacteerde Ruilbib Ginderbroek voor een artikel in Citta Kempen. Naar aanleiding van de boekenbeurs zou een rubriek verschijnen over zeven Kempense boekenkastjes. Die van onze Hoogstraat was samen met die van Dessel een privé-initiatief, de andere werden door de gemeente ondersteund.

Voor dat artikel namen we een toffe foto. Bedankt aan de enthousiaste wijkbewoners om als fotomodel te willen fungeren!



## Het onwaarschijnlijke verhaal van de Ruilbib

Het jaar begon goed. Er kwamen mooie, nieuwe titels in de Ruilbib. Een klein berichtje in de boeken zoals Tini deed, is altijd leuk. Er kwamen ook nieuwjaarswensen met zelfs een verrassing erbij. Het is fijn te weten dat mensen de boekenkast appreciëren, want natuurlijk vraag je je wel eens af of het allemaal zin heeft waarmee je bezig bent. Maar hier kwam op 19 januari verandering in ...

Die donderdag in de late namiddag komt een autootje de Hoogstraat ingetuft. Een grijze wagen, al wat op jaren, net zoals de bestuurders. Mevrouw zit achter het stuur en mijnheer doet het zwaardere werk. Terwijl het autootje halthoudt op straat, schaart mijnheer zich voor de Ruilbib met zijn lege kartonnen doos nr.1. Zodra doos 1 vol zit, komt ze in de kofferbak terecht die al goed volgeladen zit met papierwerk. Op naar doos nr. 2 die nog net bij in de koffer kan. En weg zijn ze. Ik was werkelijk verbijsterd toen ik achteraf een volledig geplunderde Ruilbib zag.



Wat voelde ik me stom! Terwijl de Ruilbib leeggehaald werd, had ik erop zitten kijken. Waarom had ik niet gereageerd?

Ik was in de veronderstelling dat mijnheer de Ruilbib aan

het VULLEN was met nieuwe boeken. Ik heb immers niet de gewoonte om elke bezoeker van de Ruilbib achterdochtig te bekijken. Blijkbaar was dat naïef. Na een post op Facebook over het incident kreeg ik daarop heel wat lieve reacties. De dag zelf stond 's avonds al een nieuwe lading boeken in de Ruilbib. Mooi toch!



## De officiële eerstesteenlegging zwembad Vita Den Uyt op 31 augustus



Het splinternieuwe overdekt zwembad zou vanaf januari 2019 de deuren openen.

De werken gingen al van start op 18 augustus 2017.

Het overdekt zwembad blijft zo

lang mogelijk open tijdens de werken.

Omdat het openluchtwembad wel even de deuren moet sluiten, trok de gemeente samen met de badgasten symbolisch 'De stop eruit'.

Het was een tijdelijk afscheid van het openluchtwembad.

De sportdienst van de gemeente organiseerde op 31 augustus – de laatste dag van de vakantie – een voorlopig afscheid van het openluchtwembad.

Iedereen was welkom om gratis te komen zwemmen en zich te vermaken met kinderdisco, een stormbaan met schuimbad, een jetskidemonstratie en drijvende waterballen.





Op dit ogenblik worden de grote middelen ingezet voor de bouw van het nieuwe zwembad Vita Den Uyt in de De Biststraat.

De boringen met een schroefboor voor de betonnen heipalen, zodat de kuip van het zwembad die er bovenop komt, niet kan verzakken.

De werken vorderen snel en men is al volop bezig met de eerste vloerplaat te storten.





# Molse Tijdingen

Het jaarboek Molse Tijdingen bestaat dit jaar 25 jaar. Naast historische verhalen over onze lokale geschiedenis en tal van oude foto's en illustraties bevatte deze jubileumeditie zeven artikels van bekende Mollenaren.

Molse Tijdingen

2017 nam je mee naar boeiende verhalen over: Regina waagde haar hachje - Vakschool ruimt plaats voor senioren - Het casino van Gompel - Mol in de late middeleeuwen - Tante nonneke in Hawaï - De Broqueville - Villa Flore - Het Molse verborgen verleden - Landmeter René Delporte uit de Guldensporenstad en nog veel meer. En ook ... de volledige geschiedenis van het Hooghuis, dat vierhonderd jaar geleden gebouwd is.

(Foto: Lucie van het Hooghuis en Louis Van Baelen, de voorzitter van het wijkcomité, die de roodgelakte koffiepot en waterketel komt halen voor de inrichting van het Kersthuis.)







# Fietsclub Metalen Van Hees

In het begin van hun wielerseizoen toonde de sponsor de nieuwe uitrusting van de leden van de wielervereniging, met zwart als hoofdkleur en met een rode kraag, bandjes en fietslogo's. Ze mogen er fier op zijn.



Foto genomen op het Pleintje van Ginderbroek

# **Zo leefde Ginderbroek**

## **in de Tweede Wereldoorlog**

Zoals elk dorp of gehucht draagt ook de wijk Ginderbroek de Tweede Wereldoorlog (1940-1945) met zich mee.

De meeste verhalen hebben we horen vertellen tijdens de interviews van de gouden jubilarissen. Geen enkele periode had in hun leven zulke sombere indrukken nagelaten dan die vier jaar oorlog.

Telkens waren het afschuwelijke en benarde herinneringen van armoede, angst, verdriet, spanning, geschoktheid en zelfs van boosheid.

Soms echte menselijk drama's.

Na meer dan zeventig jaar hebben we al hun verhalen gebundeld in de reeks *Zo leefde Ginderbroek in de Tweede Wereldoorlog*.

Deze maand verschijnen de laatste vier nummers waarin inwoners uit onze wijk uitgebreid vertellen over hoe hun familie die oorlog heeft beleefd.

27. 9 Zo leefden Ginderbroekse families in de Tweede Wereldoorlog

9 a Karel Mols, Yvonne Verbruggen en Louis Van Baelen

9 b Rik Van Hemel, Anna Van Craenendonck, de brieven van de familie Ouderits en Jacqueline Kemps

9 c Alouisa en Mia Nuyts, Jules Smeyers en Vic Snoekx

9 d Karel Dierckx, Jan Kaers, Gaston Belmans en Fons Nuyts

Met bonnen uit het Wijkkrantje konden de inwoners van de wijk de vier brochures *Zo leefde Ginderbroek in de Tweede Wereldoorlog nr. 27 9 a ... 9 d* gratis afhalen.



# Het Hooghuis 1617 - 2017

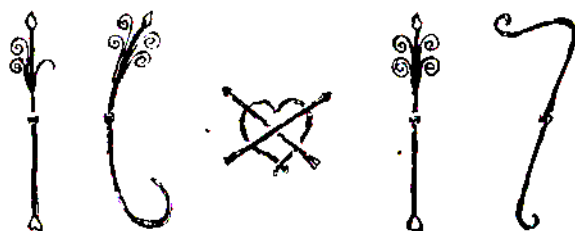
Het Hooghuis is gedateerd door de ankers met het jaartal 1617 en het trotseerde dus vier eeuwen de tijd en het weer.

De Tachtigjarige Oorlog (1568-1648) tussen Noord en Zuid was een ongeluksperiode voor onze streken. Plunderende soldaten van

de Hollandse en Spaanse legers, opeisingen, oorlogslasten, inkwartieringen, epidemieën en de Slag van Mol nabij het Peerdskerkhof in 1579, hadden onze streken in armoede en angst gejaagd.

Alleen tijdens het Twaalfjarig Vredesbestand (1609-1621), afgesloten door de aartshertogen Albrecht en Isabella, was een korte periode van betrekkelijke rust in de Zuidelijke Nederlanden en hierdoor konden de bouwactiviteiten zich hernemen.

In die periode is het Hooghuis kunnen gebouwd worden.



Ankers in smeedijzer  
van het Hooghuis.  
Ginderbroek 24 Mol. 1972



Pentekening door Albert Peten op 4 april 1972



Elk jaar bouwen vrijwilligers van het wijkcomité een kerststal op het Pleintje van Ginderbroek.

Het is eigenlijk geen stal maar een huis, zoals er rond 1900 er vele stonden in onze arbeiders-

wijk. We noemen het daarom ook het Kersthuis.

Elk jaar heeft er een officiële opening plaats met een kinderkoor met kerstliederen, de komst van de Kerstman en wat drankjes en versnaperingen.

Dit jaar werd op zaterdag 16 december om zes uur 's avonds het openluchttoneel Het gezin van Paemel opgevoerd, door de KWB van Mol-Rauw.

De promotor van die toneelgroep is Mil Kinnaer, een onderwijzer die in Rauw altijd les heeft gegeven, maar sinds enkele jaren weer in onze wijk is komen wonen. Hij speelt de baron.

Het Pleintje werd ineens de decoratieve omgeving voor dat openluchtspel.

Enerzijds werd het Kersthuis de werkmanswoning van het gezin van Paemel, anderzijds staat op het Pleintje het Hooghuis dat als het kasteel van de baron doorging.

Het werd een uniek gebeuren op het Pleintje dat voor die gelegenheid nog meer feeëriek verlicht werd.

De foto's zijn deze keer onze getuigen.







# Sfeerbeelden

## Seniorenfeest

Donderdag 26 oktober

Het komisch duo Jos en Frank uit Wezel met hun show en sketches.





# Mol herdacht op 10 mei het einde van de Tweede Wereldoorlog

op het Martelarenpleintje, de hoek van de Nieuwstraat en de Martelarenstraat.





# Garageverkoop op 15 mei: Het was een leuk boeltje







## Website wijkginderbroek al 10 jaar op internet 2007 - 2017

© 2007 Ginderbroek

Het was mei 2007 toen we onze website op het net zetten.

[Www.wijkginderbroek.be](http://www.wijkginderbroek.be) was een van de eerste websites van een wijkcomité.

Die van onze wijk werd ontworpen door Lode Nys uit Ginderbroek en meteen oogde hij fraai en gebruiksvriendelijk, en dat moet ook gezegd, met een eigen huisstijl.

In de 10 jaren die volgden, voegde Lode geregeld nieuwe sites toe, waardoor de website ook het ideale communicatiekanaal werd voor alle inwoners van de wijk. Heel wat archiefmateriaal kreeg er zijn plaats.

Een wijksite is een project dat heel veel uren vraagt van de webmaster om dit project in stand te houden en om het in de toekomst verder uit te bouwen.

De teller van onze website stond op 31 december 2017 op 16 633.

# De Scheldeprijs 5 april

Facebook Ginderbroek

Kim en haar zontje bezorgden Facebook enkele mooie foto's van de wielervedstrijd De Scheldeprijs, die Ginderbroek passeerde.



De laatste wedstrijd van Tom Boonen op Belgische bodem.







Op woensdag 13 april was het overal in Vlaanderen 'Buitenspeeldag'. Ook in onze gemeente palmde de jeugd de sportvelden van Den Uyt aan de Rode Kruislaan voor een flinke dosis sport en spel. De kinderen konden er zich uitleven met gekke fietsjes, voetballen, springkasteel, levensgrote gezelschapsspelen en zo meer. Het was er erg leuk. Vraag het maar eens aan wie er geweest is.



# Carnaval kleuterschool Rijpad

Op woensdag 22 februari hadden zowel kleuters, ouders als leerkrachten hun beste verkleedkleden bovengehaald zodat ze konden meegaan met de carnavalstoet van de kleuterschool Rijpad.

Met luide muziek en een 200-tal zingende ouders en dansende kleuters kwamen er vele buurtbewoners kijken wat er aan de hand was.

Er waren zelfs een paar buurtbewoners, die maar al te graag meedanst met deze vrolijke stoet. Gelukkig waren ook de weergoden ons goed gezind en zijn we droog terug de school kunnen binnenstappen.





# Onze wijkuitstap 6 april

## Museum Speelkaart Turnhout



De gids leidde ons rond in het Museum van de Speelkaart met daarna een koffietafel in Brasserie Rekrut.

De rondleiding in het museum omvatte:

- een demonstratie van oude druktechnieken op historische drukpersen,
- het afwerken van de speelkaarten (glanzen, snijden) door een draaiende stoommachine
- en de geschiedenis van het kaartspel.





Weekend 11 juni  
Straatspelen

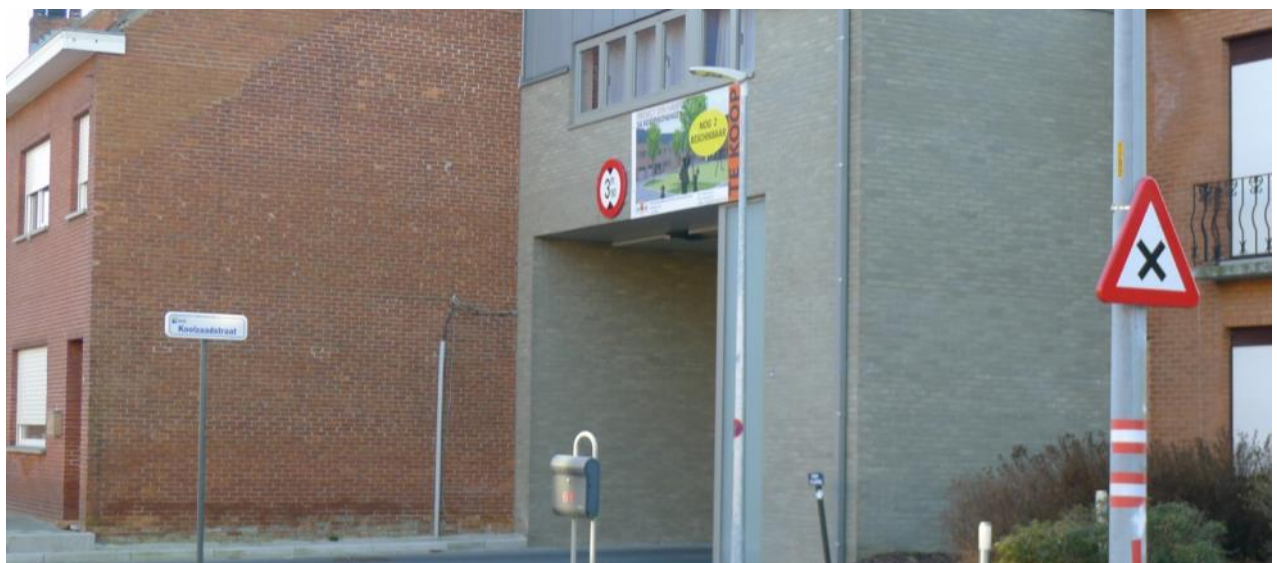




# Hoe men een gevaarlijke verkeerssituatie in het leven kan roepen!



Hoewel de Koolzaadstraat op een oprit van een woning lijkt, is ze de uitvalsweg van de woonzone Den Haver achter de Oude Molenstraat. En ... de Koolzaadstraat heeft voorrang op de Oude Molenstraat! Slechts enkele meters ervoor staat een verkeersbord (nog gedeeltelijk verborgen achter twee bomen) dat aanduidt dat je een kruispunt nadert waar de voorrang van rechts geldt. Jammer genoeg zonder het gebruikelijke witte voorrangsteken op de weg.



# Einde van 't Bazarke

*In 2017 is het 104 jaar geleden dat 't Bazarke in Mol zijn deuren opende en in 2013 nog zijn honderdste verjaardag vierde.*

*Drie generaties lang wisten we een trouw cliënteel op te bouwen en werden we een vaste waarde in de verkoop van ijzerwaren en gereedschappen. Maar zoals bij zovele liedjes, komt aan dit liedje jammer genoeg ook een einde ...*

*We hebben de beslissing genomen dat 2017 het laatste jaar zal zijn en starten bijgevolg vanaf woensdag 4 januari met een volledige uitverkoop.*

*Wij willen jullie allemaal bedanken voor de generaties lange trouw die jullie ons schonken!*  
(Website 't Bazarke)



't Bazarke ging op 16 juni definitief op slot



Het is Jef Beyens, telg van een echte Ginderbroekse familie, die in 1913 de kruidenierswinkel uitbreidde met een 'ijzerwinkel'.

In die tijd kon je in 't Bazarke voor haast alles terecht. Noem maar op: schoolgerief, visgerief, 'mercerie', potten en pannen, speelgoed, snoepgoed en zo meer. Schrijnwerkers en metselaars uit Mol en omliggende dorpen haalden in de voormiddag hun gerief op.

Zijn dochter Manske trouwde met Frans Cuyvers en zij namen in 1940 't Bazarke over. Buiten de winkel was Frans ook geboeid door de fotografie. Zie Zo leefde Ginderbroek nr. 26.1, 26.2 en 26.3: Frans Cuyvers van 't Bazarke.



Jan voor zijn legendarische wandkast met zijn tientallen toverdeurtjes.

De zonen Jan en Paul Cuyvers, de laatste is nogal vroeg overleden, waren vanaf 1978 dan de derde generatie om de zaak verder uit te baten. Maar Jan heeft nu de pensioengerechtigde leeftijd bereikt en de zaak doorgeven is hem niet gelukt. Daarom gaat op het einde van het jaar 't Bazarke dicht, die honderdjarige memorabele ijzerwinkel op de hoek van Ginderbroek en de Borgerhoutsendijk.

# Verloren Maandag Afbreken Kersthuis



Op Verloren Maandag werd het Kersthuis met man en macht afgebroken.





**M O N A**

Mols Overleg Nucleair Afval vzw

Het secretariaat van MONA is gevestigd op de Markt, nr. 62 (1ste verdieping). Het gebouw was achtereenvolgens de eerste gendarmeriekazerne,

de eerste tekenschool en het vroegere politiegebouw.

Openingsuren van MONA: alle dagen, behalve woensdag, van 10 tot 12 uur en van 14 tot 16 uur.





# Chiro Sprankel

Martelarenstraat 157 A

Facebook Chiro Sprankel:

*Elke zondagnamiddag van 14.00 uur tot 17.00 uur komen wij samen met meisjes en jongens tussen 6 en 18 jaar.*

*We leven ons uit in verschillende leeftijdsgroepen.*

*Onze leiders en leidsters hebben elke keer een bomvol spetterend programma voorbereid. We doen aan sport, spel, we gaan optocht in de natuur, zetten het dorp op stelten en knutselen de gekste dingen in elkaar. Soms trekken we er ook een heel weekend op uit.*

*Maar het echte hoogtepunt van ons werkjaar is het bivak.*

*Ook jij kunt dit meemaken!*

*Op gelijk welke zondag kun je bij ons aansluiten.*

*Probeer het ook eens.*

*Wanneer? Elke zondagnamiddag van 14.00 tot 17.00 uur.*







*Léa Duchesne en  
Marc Boons  
Molenveld*



*Liza Berghmans en  
André Van Rooy  
Hooistraat*



*Alfonsine Coenen en  
Gert Van Schayk  
Polderstraat  
in Tunesië*



# Molse Fondclub De Vlugge Vlieger

Op facebook van Molse Fondclub De Vlugge Vlieger Millegem stond op 6 februari volgende bericht:

*'Van af heden is ons nieuw clublokaal gelegen aan de Borgerhoutsendijk 68 te Mol. Elke zondag open vanaf 10 uur. De nieuwe toog staat te wachten.'*

Met dit bericht werd aangekondigd dat het duivenlokaal van de Molse Fondclub Millegem haar intrek had genomen in de vroegere houtmagazijnen en bureaus van schrijnwerker Frans Bols aan Borgerhoutsendijk.

De duivenbond De Vlugge Vlieger die vroeger in de Bronstraat in Millegem zijn lokaal had, is een fondclub met vluchten uit Chateauroux, Limoges, Montelimar, Bourges, Pau, Valence, Argenton. Het zijn bekende steden in midden- en Zuid-Frankrijk.



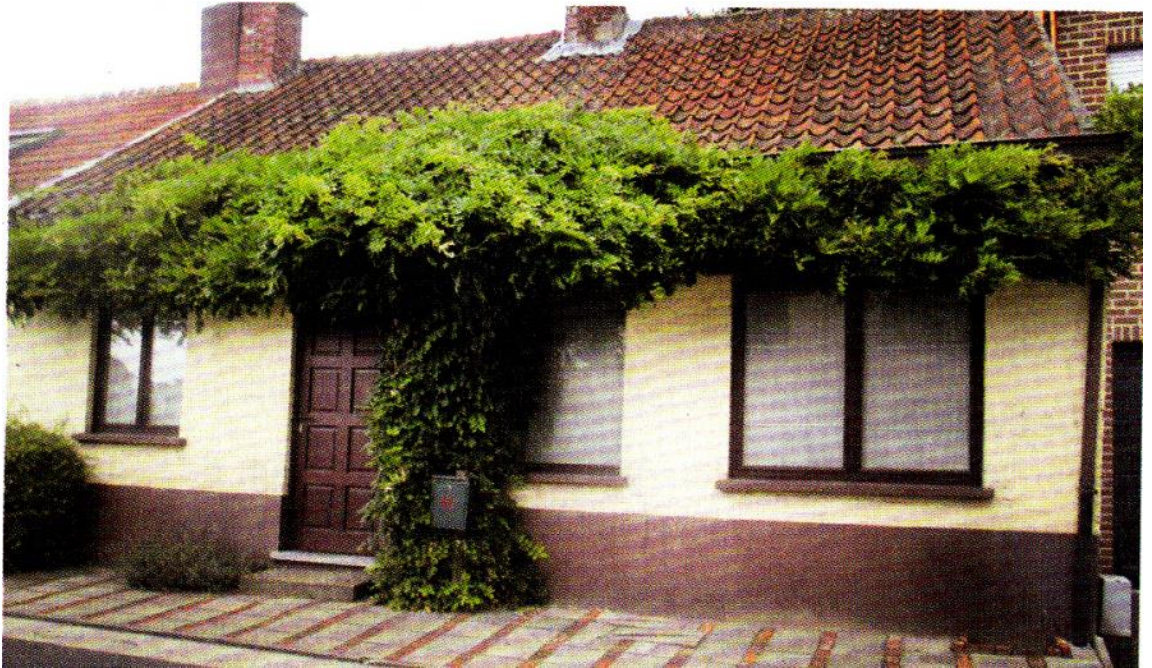
Aan Borgerhoutsendijk het lokaal van de duivenbond De Vlugge Vlieger



## Meer groen in de straat?

## Fleur je gevel op!

([www.gemeentemol.be/](http://www.gemeentemol.be/) E-loket/ Geveltuin aanleggen)



Wie geen voortuintje heeft, kan nog altijd de voorgevel met groen opfleuren.  
(Informatiemagazine Mol, september 2017 - Voorgevel Hoogstraat)



Josette en Jan Caers in de Oude Molenstraat.



# Hoi Ginderbroekjes en -rokjes!

Verwen ons maar snel met foto's, tekeningen, knutselwerken, verhalen ... Alles is welkom en geven we een plekje in jullie kinderrubriekje van de wijk!



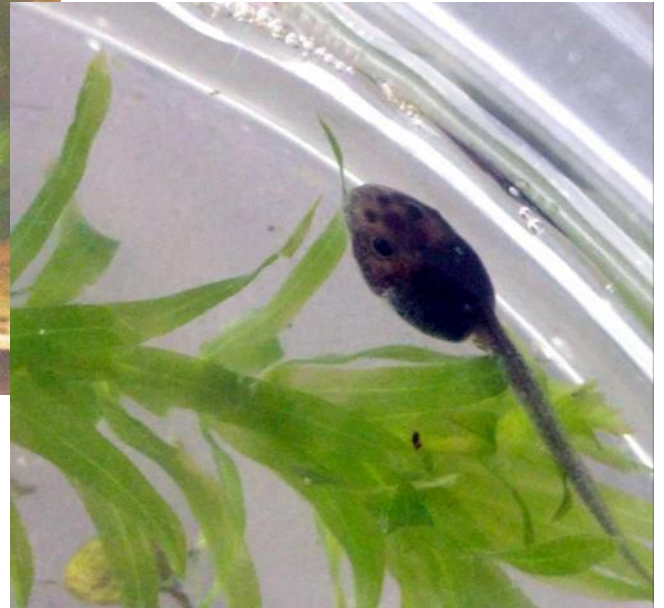
Een piñata. Je zag ze vast al wel: fel gekleurde bollen, gemaakt uit vb. papier-maché en gevuld met allerlei kleine prulletjes en lekkers ...



Creatief zijn met slijpsel







Dikkopjes in een bokaal. Ze overleefden allemaal en werden kik-kertjes ...

We lieten hen vrij in de vijver waar ze 'geboren' zijn.



Bij old school-gezelligheid hoort de geur van verse koekjes! Niet dan?



Een snelcursus  
'Handletteren'

We hebben nog een vervolgverhaal voor jullie. Dat van Stien uit de Hoogstraat die alweer in de prijzen viel!



Op zondag 13 maart werd het veldloopseizoen afgesloten met een Belgisch Kampioenschap in Wachtebeke. Met 99 atleten aan de start was het druk en werd er veel getrokken en geduwd aan de startlijn. Het bleef spannend tot de laatste 100 meter, maar toen zette Stien een spurt in en eindigde met trots als eerste.

Naast Provinciaal Kampioen en Kampioen van Vlaanderen, mag ze zich nu ook trots Belgisch Kampioen noemen van de pupillen dames geboren in 2007.

Maandelijks valt er een prijs te winnen. Onder de inzendingen verloften we immers een T-shirt met een applicatie die je zelf mag kiezen! Allez hup, je moest al bezig zijn met je knutselwerkje.





De winnares van nog de Ruilbibquiz: Yana Moons. Ze ontving deze vakantie haar T-shirt dat gepimpt werd.



En kijk, eindelijk het hartjes T-shirt dat Jelle uit de Rijpad bestelde.



Een T-shirt met paard voor Sila.



De tweeling Louise en Sam met een StarWars T-shirt en een elfje



## Kleuterschool Rijpad go's “De Warmste Week”



In de week van 13 november kwam er een heerlijke geur vanuit de kleuterschool van de Rijpad.

De leerkrachten kwamen op het idee om wafels te verkopen voor de actie ‘De Warmste Week van Studio Brussel’.

Op dinsdag kwamen vele ouders naar de school om te bakken en op de eerste dag hadden ze wel 250 wafels gebakken, die op dezelfde dag ook bijna allemaal verkocht waren.

Ook op woensdag kwamen weer ouders naar de school om wafels te bakken en op twee dagen tijd waren alle wafels uitverkocht.

Met het geld dat we hiermee inzamelden, gaan we de Schakel in Balen gelukkig maken, want zij organiseert in de vakanties speelpleinen voor kinderen met extra noden. Zij werkt vooral met vrijwilligers en daarom zal dit geld zeer welkom zijn.

We willen iedereen bedanken om van dit initiatief een mega succes te maken.





# Weet je het nog?

## The Beat Nines

In 1972 besloten een aantal meisjes van vijftien, zestien jaar van de Jeugddrumband Ginderbroek een dansgroep te vormen, de The Beat Nines. Ze startten met louter improvisatie, maar al vlug viel deze groep op door een vlotte pop-style en dito danceact.

Onder leiding van instructrice Mia Verbruggen werd deze show vervolmaakt en kreeg een nationale allure. Rijk om op tournee te gaan.

En inderdaad, een Brusselse impresario bood een interessant contract aan voor een tournee door België met de 'Hitorama drive-in show'. Maar de meeste ouders zagen een tournee met hun jonge dochters niet zitten.

The Beat Nines hielden er echter aan hun première in Mol te brengen. Zij deden dit op zaterdag 31 maart 1973 in het Gildenhuis, met D.J. Show der Nederlandse tv 'Avro's Toppop' Première Gogo-show 'The Beat Nines'. Daarna traden ze wel geregeld in onze streken op.

Maar toen de meisjes wat ouder werden, hadden ze andere interesses en de dansgroep kwamen vanaf 1975 nog zelden voltallig samen en stierf in dat jaar een langzame dood.

Première van Gogo-show  
'The Beat Nines'

The Beat Nines met Karin Verbruggen, Odette Verbruggen, Arlette Verhoeven, Lucia Mols, Paula Lenaerts, Ingrid Verbruggen, Annemie Verrees, Sonja Steurs en Chris Luypaerts. Ze hadden hun minikleedjes zelf genaaid.



## H. Doornstoet trekt in 1948 door onze wijk

In de Nieuwstraat aan schrijnwerkerij en meubelwinkel Dolf Luyckx



Herberg Ford (Nand Van Hees) en winkel De Waal (Louis Van Hees), schuin tegenover het Bazarke



Aan het Bazarke



## Facebook Ginderbroek

### Steven Cornelissen

*Beste, Ik ben opzoek naar oude foto's van Ginderbroek.*

*Mijn overgrootouders hebben vroeger een café en garage (De Lim) gehad op de hoek van Borgerhoutsendijk en Ginderbroek, waar nu Residentie Kaberuyv staat (aan tankstation Texaco).*

*Foto's van dat oude gebouw of van iets wat ermee te maken heeft, zijn altijd welkom. Ik hoop dat jullie mij hierbij kunnen helpen.*

*Alvast bedankt!*



16 april 1946 - Eremis van Jan Hens uit de Oude Molenstraat (Foto Frans Cuyvers, Frans van 't Bazarke, uitgeleend Justine Dierckx).

De optocht trekt door Ginderbroek en de Nieuwstraat naar de kerk van het Centrum. Op de achtergrond zie je de herberg en het zaaltje van De Lim (Cornelissen) op de hoek van Borgerhoutsendijk en Ginderbroek.

# Het Hooghuis 1617-2017

**Dit jaar 400 jaar oud**



Op 24 augustus 1947 heeft het Groot Oostfeest plaats gehad ter gelegenheid van het 600-jarig bestaan van de Sinte-Barbaragilde (teruggerekend naar de eerste gilde in Mol in 1347).

De prijsuitreiking speelt zich af op het Pleintje van Ginderbroek voor hun versierde lokaal, het Hooghuis, met de aanwezigheid van onder meer burgemeester Cardinaels, notaris Smolderen, brouwer Declercq en andere notabelen van het dorp.

En dit allemaal van uit de hoogte bekeken door de kleinkinderen van Smed Mols.





5 juli 1951 – Op twee platte wagens werden de grootste van de 49 nieuwe klokken voor de kerktoren van Mol binnengereden van het Pleintje van Borgerhout naar de Markt.

De wagens waren door de schooljeugd met bloemen versierd.

De volgende zondag werden de klokken ingewijd en op 12 augustus ingespeeld.

Op de foto zie je de wagen met de klokken, die voorbij het Pleintje van Ginderbroek rijdt, met op de achtergrond het Hooghuis met de smidse en ... de piscine van Ginderbroek.

Het was een ijzeren ronde kuip met twee ingangen, waarbinnen de mannen konden gaan staan.

We weten niet wanneer die openbare waterplaats van Ginderbroek is gezet, maar die aan de kerk, op de Rozenberg en op het Statieplein zijn al in 1927 geplaatst. De piscine van Ginderbroek werd omstreeks 1960 ontmanteld.

## Kermis van weleer ...

### De Schietkraam TIR-photo

Op elke kermis kun je in de schietkraam met een loodjesgeweer gipsen pijpjes stuk schieten voor een prijs.

Als men in de jaren na de oorlog met de luchtkarabijn in de schietkraam de roos trof, dan schoot een fotocamera in werking en uit een kastje rolde een uniek zelfportret.

De meeste van volgende foto's zijn genomen op de Molse Jaarmarkt van eind maart en daarom zijn de meeste kermisvierders warm ingeduffeld en dragen ze nog een 'pardessus'.

Naast de schutter stond een kameraad of zijn zoontje, die vol verwachting toekeek of er een oogverblindende flits zou volgen.



Polleke Geuens van de Hoogstraat met zijn dochter en schoonzoon, die met een schot van de luchtkarabijn de roos trof. Flits!





Leon Driesen van de Martelarenstraat laat zijn vrouw Maggy eens schieten en ... ze treft ook nog de roos.



Louis Verhulst van de Nieuwstraat met het loodjsgeweer in aanslag. Zijn vrouw Margriet is ervan overtuigd dat hij raak zal schieten, maar zijn schoonbroer ziet het somber in. Maar de flits licht ineens op. Gelukt!

## Het reizend Volkstheaterke Ginderbroek

Het Reizend Volkstheaterke dat uit leden van het wijkcomité van Ginderbroek bestond, trad jaarlijks op met allerlei sketches en zang tijdens het Seniorenfeest (toen nog het Feest van de Derde Leeftijd genoemd). Het was zo goed en humortisch dat ze een tiental keer per jaar ook bij andere verenigingen hun programma mochten brengen. Bijna twintig jaar (1971-1990) hebben ze het volgehouden.

Enkele maanden geleden kregen we een groepsfoto van Het reizend Volkstheaterke van Ginderbroek. De mannen waren gekleed met een pitteleir, een vlinderdasje en een hoge hoed, de vrouwen droegen een bazeloen en een cornetmuts.



Bovenste rij: schrijfster van de sketches en regisseur Ali Tjoonk-Schuitenmaker, Anna Dens en zoon François Van Roey als toneelmeester, Jan Horemans, Jef Hooyberghs, Jef Van Meensel, Jan Wouters, Margrita Tjoonk en accordeonist Bert Tjoonk

Onderste rij: de gezusters Jeanne en Lies Dries, José van Jef Van Meensel, Colette Hemelaers en Marleen Simons.



Alles werd in goede banen geleid door mevrouw Ali Tjoonk. Het hoogtepunt was een gastvertoning in 1981 in Amsterdam, in het bejaardentehuis waar de moeder van Ali verbleef. Hun programma werd toen wel aangevuld met volksdansen van de schuttersgilde Sint-Barbara van Ginderbroek.

De acteurs waren natuurtalenten. Ze speelden zichzelf, zonder franjes en beleefden bijvoorbeeld hun rol als een echte ouderwetse, vrijende keukenmeid, een goedlachse schoonmoeder of een zwetende bruine pater.



In deze sketch moest Colette, samen met Anna en Marleen, naar het trouwfeest van haar zoon. Maar het kleed was te lang en dus moest er een stuk van afgesneden worden. Colette en Anna waren volkse personages zoals men er nog zelden ziet op een podium.

## Gerard Van Baelen



Sinds augustus 2017 is deze woning van Gerard Van Baelen nog slechts een herinnering, want een bulldozer heeft het pand gesloopt en een graafmachine het perceel gelijk getrokken.

Gerarke Van Baelen die in 1989 is overleden, is nu ontdaan van alle wereldse symbolen. Alleen nog enkele foto's en volkse verhalen zullen deze guitige jonkman en metselaar blijven sieren.



De metselaars stonden bekend als drinkebroers. 'Stenen, mortel en jenever! Wat ik het laatst zeg, moet je het eerst brengen,' riepen ze vanop hun stelling naar hun diender.

Gerard Van Baelen in de optocht van het gouden jubileum van de Kjès (Frans Van Baelen) in 1968.



# Wegenwerkenwerken

De meeste straten van het Mols Veld kregen dit jaar in onze wijk een nieuwe asfaltbedekking: de Oude Molenstraat, de Rijpad, het Peerdskerkhof en het Molenveld.



## Uit de oude doos - Herken je ze?



Met een stevige tred stapt het drietal na een kerkelijke dienst uit het torenportaal. Jos Mast uit de Nieuwstraat voorop. Natuurlijk. De zelfstandige: letterlijk en figuurlijk. De bediende Juul Hermans en de technische leraar Sint-Paulus Gerard Van Baelen volgen gedwee maar gezwind.